

Cernobbio, 19 aprile 2024

In occasione della Conferenza Internazionale UNESCO-UNEVOC che si svolgerà in Cometa (Como) dal 22 al 24 aprile 2024, IATH Academy presenta:

TIME TRAVEL LAB: COMACINI, i Maestri delle Cattedrali
AI, Turismo e Cultura

Laboratorio di Innovation Design per il Turismo del futuro con AI: la storia dei costruttori MAESTRI COMACINI, protagonisti di una **meta-destinazione turistica internazionale** dove la **cultura artigianale made in Italy** ha creato luoghi dove **abitare la bellezza**.

Ispirandosi al tema "BILT&Construction della conferenza UNESCO-UNEVOC che ospiterà uno spazio esperienziale IATH Academy dedicato all'innovazione digitale nell'alta formazione professionale, il laboratorio è stato incentrato sulla riscoperta e la valorizzazione turistica dei MAESTRI COMACINI, noti fin dall'alto medioevo come maestri costruttori e artigiani, protagonisti dell'architettura romanica lombarda, della quale diffusero soluzioni artistiche oggi patrimonio culturale in Italia e in Europa.

Guidati da docenti specializzati e dalle aziende coinvolte nei progetti, gli studenti IATH Academy hanno sperimentato **laboratori di applicazioni tecnologiche avanzate** in ambito AI/VR/AR/miXed reality, progettando nuovi prodotti e servizi che **incrementano le opportunità di sviluppo della digitalizzazione del Turismo**.

Le competenze di settore sono rilette alla luce della trasformazione in ottica digitale che deve accompagnare e riqualificare la ripresa di un comparto turistico in breve tempo radicalmente mutato.

L'intersezione tra arte, cultura e intelligenza artificiale sta aprendo nuovi orizzonti creativi, rivoluzionando il panorama delle arti visive. Per creare un nuovo immaginario dei Maestri Comacini è stata utilizzata la **RE-GENERATIVE AI**, ovvero la rigenerazione di stili e iconografie del passato: il progetto « COMACINI, i Maestri delle Cattedrali» elaborato nelle aule IATH a Cernobbio, esplora un nuovo universo di possibilità creative e comunicative in ambito turistico. Non si tratta solo di un progetto didattico e tecnologico, ma della concezione di un **nuovo prodotto turistico**, una **meta-destination**, tra reale e virtuale, che non sostituisce il viaggio reale ma lo promuove e arricchisce con contenuti ed esperienze innovative digitali.

Il progetto propone un'esperienza di **Time Travel immersiva**, poiché un progetto culturale è sempre un "viaggio nel tempo", attraverso le seguenti modalità:

1. **Una cattedrale virtuale nel metaverso**, fruibile su smartphone e visore, attraverso la creazione di un proprio avatar. Nella cattedrale sono visibili cicli iconografici inediti generati da intelligenza artificiale, che raccontano la storia dei Maestri Comacini con il linguaggio pittorico che evolve dall'Alto Medioevo fino al Rinascimento. Si tratta di un immaginario inedito sviluppato con AI generativa (AI RE-GENERATIVE ART).
2. La digitalizzazione di opere dei Maestri Comacini presenti nel territorio del Lago di Como mediante riprese con videocamere 360 e **tecnologie gigapixel** ad altissima definizione. Si tratta di **tecnologia VR** fruibile con visore che permette di valorizzare l'arte di costruire, decorare e creare bellezza dei maestri delle cattedrali.
3. La creazione di immagini realizzate con **AI Generativa** per riprodurre cantieri dei maestri comacini con un **linguaggio cinematografico** e un approccio storico che valorizza le fonti ed elimina i contributi "fantasy" e "fake".
4. Il prototipo di un **itinerario turistico** dei Maestri Comacini, sotto forma di una guida immersiva, consultabile dai turisti sia sul posto, sia a distanza, prima del viaggio. Il tour prevede un itinerario in bici, via navigazione Lago e a piedi ed è costituito da 20 tappe con QR code esplicativi su pannelli self standing. Si tratta di **innovation design di prodotti turistici omogenei** quando esteso al territorio nazionale (e internazionale).

I secoli di prestigiosa attività dei Comacini si proiettano anche oggi nel Made in Italy, creando una interessante narrativa identitaria e promozionale a livello internazionale.

TIME TRAVEL LAB è parte del **nuovo progetto di laboratori tecnologici "Campus LakeON" IATH Academy**.

IATH ACADEMY

IATH Academy Lake Como, fondata 10 anni fa a Cernobbio da Villa D'Este, Meta Spa e LarioHotels insieme ad alcune delle più qualificate realtà della formazione specialistica del settore turistico e del sistema imprenditoriale alberghiero italiano e internazionale, sviluppa percorsi ITS di alta specializzazione per formare nuovi professionisti per il settore Turismo e Ospitalità. L'Academy ha sede presso il prestigioso Palazzo Bernasconi a Cernobbio, grazie al Comune di Cernobbio, socio fondatore che investe nello sviluppo di una identità territoriale connotata dalla valorizzazione della formazione e dell'educazione dei giovani.

Presso il Campus, nel cuore del Lago di Como, IATH Academy promuove eccellenti percorsi di alta formazione post-diploma. **Unica in Italia a offrire un corso ITS interamente in lingua inglese (full English program) e il riconoscimento del diploma IATH per completare la formazione specialistica con il Bachelor in una delle più prestigiose Università internazionali** in ambito Tourism and Hospitality come Glion, Les Roches, NHL Stenden e Swiss Education Group.

In un Campus che offre programmi di studio innovativi che combinano teoria accademica ed esperienza pratica, IATH Academy incrementa costantemente l'offerta di alta formazione ITS valorizzando il posizionamento costruito in questi anni, con particolare attenzione ad alcuni aspetti che hanno contribuito al successo e a renderne riconoscibile l'identità nel mercato della formazione tecnica post-diploma: **l'orientamento e l'accompagnamento degli studenti**, affinché la consapevolezza di sé, la gestione di sé, l'intelligenza sociale e la gestione delle relazioni interpersonali, che sono le principali competenze della leadership nel modello dell'Intelligenza Emotiva, siano un punto di forza della loro formazione; **l'internazionalizzazione**, con corsi full english e tirocini all'estero che preparano i giovani studenti ad un percorso professionale in tutto il mondo; **l'inserimento lavorativo e l'opportunità di proseguire gli studi** grazie a scholarship, programmi e accordi esclusivi IATH Academy con Università internazionali.

I percorsi ITS di Hospitality Management IATH Academy forniscono agli studenti **competenze orientate a sviluppare innovazione e professionalità del futuro.**

Il progetto PNRR "Campus LakeON" IATH Academy mette la tecnologia al centro di un processo educativo esperienziale evolutivo e conferma il ruolo dell'Academy come motore di sviluppo territoriale: gli studenti hanno l'opportunità di sperimentare soluzioni tecnologiche 4.0 ed acquisire esperienze di apprendimento immersive in spazi laboratoriali al servizio di professionisti preparati a "governare" le nuove tecnologie nel settore del Turismo e dell'Ospitalità, che si distingue per il suo approccio interdisciplinare e per l'enfasi sull'apprendimento applicato. L'iniziativa nasce nel solco dell'esperienza di IATH Academy e nel quadro dell'evoluzione del Sistema nazionale ITS, che ha ricevuto un nuovo decisivo impulso dalla legge di riforma approvata dal Parlamento (Legge 15 luglio 2022, n. 99) che prevede la costituzione e il finanziamento di Campus anche multisettoriali e multiregionali.